



Identifying pure golden pheasants

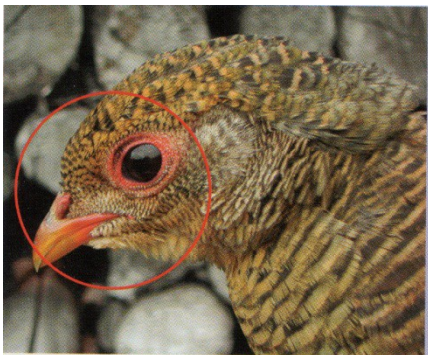


Rozpoznávání čistokrevného zlatého bažanta

Členové Aviornis Benelux a Ruffed Pheasant Focus Group (Skupina zaměřená na límcové bažanty) tvrdě pracovali na identifikaci charakteristik (morfologických znaků) umožňujících rozpoznat čistokrevné límcové bažanty od hybridů. Zde je reprodukce identifikačních znaků pro rozpoznání čistokrevného kohouta a slepice bažanta zlatého *Chrysolophus pictus* od hybridů. Materiál byl zveřejněn v The International Newsletter of the World Pheasant Association (issue 88) po laskavém povolení od Aviornisu a výše zmíněné skupiny.

Bažant zlatý - *Chrysolophus pictus*

Slepice čistokrevná

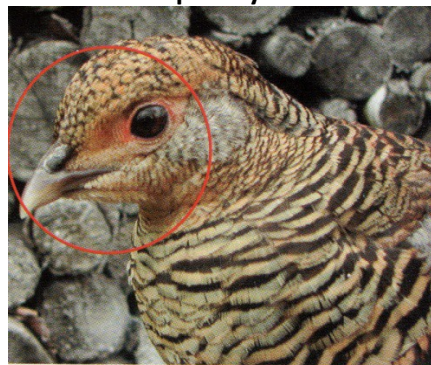


Nozdry a okolí očí jsou tmavě oranžové



Krk a záda mají jednotnou barevnou strukturu na kostrči se náhle měnící v „plné pepření“

Slepice hybrid



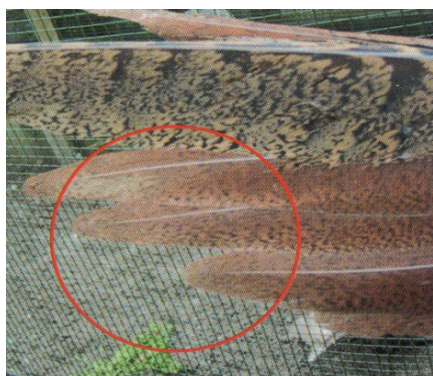
Nozdry a okolí očí jsou rohovinově zbarvené



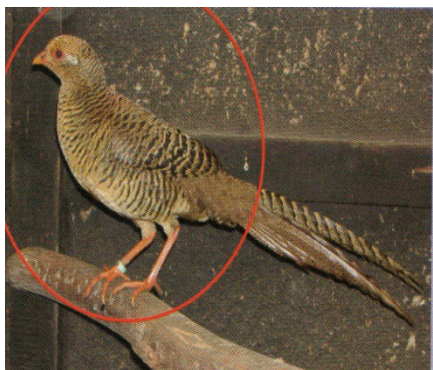
Barevná struktura peří se na kostrči mírně liší



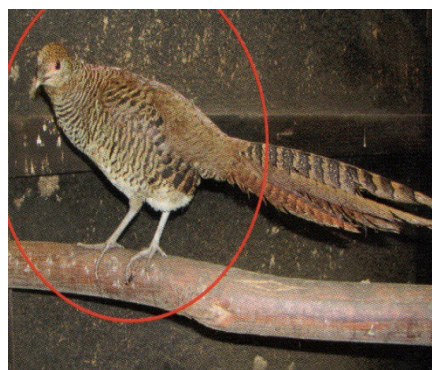
Konce ocasních per jsou zašpičatělé



Konce ocasních per jsou zakulacené

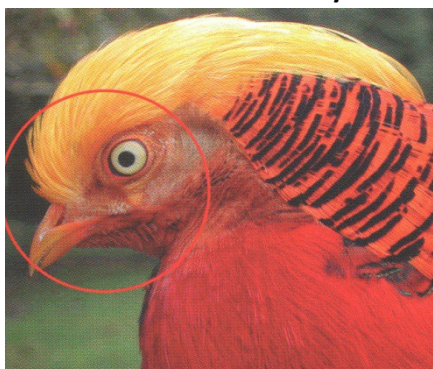


Základní barva těla je žlutá, zároveň ovšem existuje mezi slepicemi variabilita



U hybridů je základní barva šedá

Kohout čistokrevný

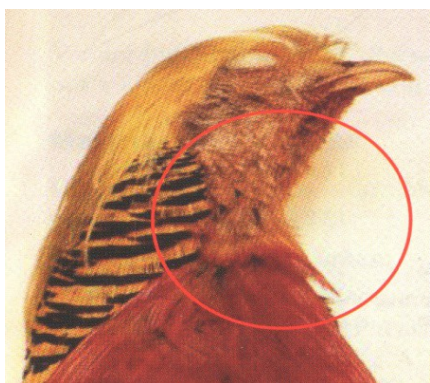


Nozdry a okolí očí jsou tmavě oranžové

Kohout hybrid



Nozdry a okolí očí jsou rohovinově zbarvené



Barva peří na hrdle je měkce červeno-hnědá a vytváří nádherný přechod mezi žlutým zobákem a skarletově červeným peřím na



Barva peří na hrdle má tmavý základ

prsou



Základní barva límce je tmavě oranžová



Základní barva límce je bledě oranžová



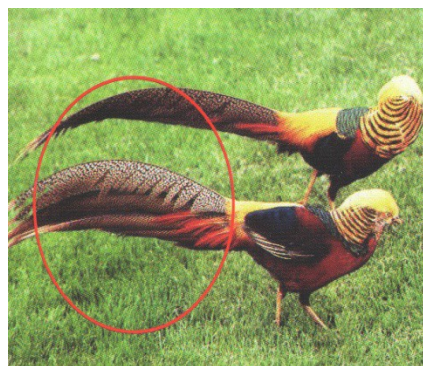
Barva peří na prsou je skarletově červená



Na prsou ve výšce ramen tvoří peří žlutou linii



Základní barva ocasních per je tmavě hnědá
a mohou být nevýrazně světle zakončena



U hybridu se na ocasních perech objevuje
šedá barva

Více informací naleznete na webových stránkách Aviornis Benelux: <http://www.aviornis.nl/over-aviornis/english/>

Z originálu v The International Newsletter of the World Pheasant Association (issue 88) přeložil a upravil pro potřeby WPA CZ-SK.

Ing. Jiří Mrnka